

# 三年级上册期末课内阅读理解专项训练

## (一)

### (一) 花的学校

泰戈尔

当雷云在天上轰响，六月的阵雨落下的时候，润湿的东风走过荒野，在竹林中吹着口笛。

于是一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来，在绿草上狂欢的跳着舞。

妈妈，我真的觉得那群花朵是在地下的学校里上学。

它们关了门做功课，如果他们想在散学以前出来游戏，他们的老师是要罚他们站壁角的。

雨一来，他们便放假了。

树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里萧萧的响着，雷云拍着大手，花孩子们便在那时候穿了紫的，黄的，白的衣裳，冲了出来。

你可知道，妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。

你没有看见他们怎样的急着要到那儿去么？你不知道他们为什么那样急急忙忙么？

我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来：他们也有他们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。

1. 文中说花“在绿草上狂欢地跳着舞”，这符合实际吗？为什么？（不超过 10 个字。）

2. “地下的学校”的含义是什么？（不超过 15 个字。）

3. “雷云拍着大手”既指（表层意思）\_\_\_\_\_，又指（深层意思）\_\_\_\_\_。

4. 为什么说“雨一来，它们便放假了”？

---

---

5. 对下列例句运用的修辞方法分析正确的一项是

例句：它们也有它们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。

（            ）

A、比喻

B、比喻、拟人

C、拟人

D、夸张

6. 花孩子们在天上的家是怎样的一个家？请通过想像加以描述。

---

---

## （二）山行

远上寒山石径斜， 白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚， 霜叶红于二月花。

1. 本诗的作者是\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_。

2. 理解下面词语的意思。

寒山： \_\_\_\_\_

生： \_\_\_\_\_

坐： \_\_\_\_\_

红于：\_\_\_\_\_

3. 古诗后两句的意思是：\_\_\_\_\_

---

4. 这首诗描写的是什么时节的景象？（        ）

A. 初秋。

B. 深秋。

### （三）铺满金色巴掌的水泥道

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着书包上学去的时候，天开始放晴了。

啊！多么明朗的天空。

可是，地面上还是潮湿的，时时还能看见一个个亮晶晶的水塘，映着一角小小的蓝天。

道两旁的法国梧桐树，掉下了一张张金黄金黄的叶子。这一张张闪着雨珠的叶子，一掉下来，便被紧紧地粘在湿漉漉的水泥道上。

我走在院墙外的水泥道上。

水泥道像铺上了一块彩色的地毯，这是一块印着落叶图案的，闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱。然而，这更增添了水泥道的美。

我一步一步小心地走着，我一张一张仔细地数着。我穿着一双棕

红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天里变得金黄的叶丛间，愉快地欢跳着、歌唱着……

要是不怕上课迟到，我会走得很慢、很慢的。

一夜秋风，一夜秋雨。

当我背着书包上学的时候，我第一次觉得，门前的水泥道真美啊！

1. 根据短文内容填空。

水泥道像\_\_\_\_\_。

梧桐树的落叶像\_\_\_\_\_。

棕红色的小雨靴像\_\_\_\_\_。

2、照样子写词语。

（湿漉漉）的水泥道

（        ）的水塘

（        ）的麦苗

（        ）的树叶

3、从哪里可以看出门前水泥道的美？在短文中找出相关的句子抄写下来。

---

---

#### （四）秋天的雨

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉

爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

1. 秋天的雨分别把黄色、红色、金黄色、橙红色给了谁？

黄色：\_\_\_\_\_

金黄色：\_\_\_\_\_

红色：\_\_\_\_\_

橙红色：\_\_\_\_\_

2. 黄黄的叶子像\_\_\_\_\_小扇子，扇走了\_\_\_\_\_。红红的枫叶像 邮票，邮来了\_\_\_\_\_。

3. 文中画线的句子，是\_\_\_\_\_句。你能仿写一句吗？

\_\_\_\_\_

4. 想象一下秋天的雨还会把颜色分给谁呢？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### （五）父亲、树林和鸟

父亲和我坐在树林边，鸟真的唱了起来。

“这是树林和鸟最快活的时刻。”父亲说。我知道父亲此时也最快活。

过了几天，父亲对我说：“鸟最快活的时刻，是飞离树枝的那一瞬间，最容易被猎人打中。”

“为什么？”我惊愕地问。

父亲说：“黎明时的鸟，翅膀潮湿，飞起来沉重。”我真高兴，

父亲不是猎人。

1. 找出文中的两组近义词。

(        ) —— (        )      (        ) —— (        )

2. 按要求改写句子。

这是树林和鸟最快活的时刻。(改成反问句)

---

3. 鸟最快活的时刻，是\_\_\_\_\_，也最容易被猎人打中，因为：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

4. 理解画线句子的含义。

---

---

## 答案

### (一) 参考答案:

1. 符合实际。因为作者明写花朵暗写风。
2. 指不自由的读书生活。
3. 自然界的电闪雷鸣,对花孩子们的热情欢迎
4. 有了雨的滋润,花朵才能自由自在地生长、开放
5. C
6. 是他们的乐园,那里无拘无束,充满欢乐和幸福,尤其是充满爱——神圣的母爱。

### (二) 1. 唐 杜牧

2. 寒山:深秋时节的山。生:产生,生出。坐:因为。红于:比……更红。
3. 点拨:首先弄明白这两句古诗中每个词语的意思,再用自己的话把整句诗的意思连起来。答案:停下车来,是因为喜爱这深秋枫林晚景。枫叶秋霜染过,比二月春花更红。
4. 点拨:这是一首描写和赞美深秋山林景色的诗。答案: B

### (三) 参考答案:

1. 铺上了一块彩色的地毯 一个金色的小巴掌 两只棕红色的小鸟
2. 亮晶晶 绿油油 青灵灵
3. 水泥道像铺上了一块彩色的地毯,这是一块印着落叶图案的,闪闪发光的地毯,从脚下一直铺到很远很远的地方,一直到路的尽头……
4. 理解下列画线词语。

(1) 啊!多么明朗的天空。

(2) 它们排列得并不规则,甚至有些凌乱。

(四) 1. 点拨:从课文中可以找出答案。答案:银杏树、枫叶、田野、果树

2. 点拨:从课文中可以找出相应的词语。

答案:一把把 夏天的炎热 一枚枚 秋天的凉爽

3. 点拨:拟人句就是把某件东西比喻成有人的动作,而不是像童话形式。所写事物必须具有人的特点;不能出现比喻词;不能出现表示人物的词语。

答案:拟人 示例:路边的月季花微笑着和人们打招呼。

4. 点拨:想一想,秋天还有哪些植物成熟,又是什么颜色的。

示例:秋天的雨还把白色给了棉花。

(五) 1. 点拨:反义词就是两个意思相反的词。

答案:快活 高兴 时刻 瞬间

2. 点拨:反问句就是用疑问的句式,表达肯定的观点。反问句表面看来是疑问的形式,但实际上表达的是肯定的意思,答案就在问句之中。

答案:这难道不是树林和鸟最快活的时刻吗?

3. 点拨:仔细阅读课文即可找出相应内容。

答案:飞离树枝的那一瞬间 黎明时的鸟,翅膀潮湿,飞起来沉重

4. 点拨:这句话作为结尾是庆幸,因为父亲爱鸟而不会伤害鸟,这样写也表现了父亲对鸟的喜爱,照应了开头。答案:很庆幸,因为父亲爱鸟而不会伤害鸟,也表现了父亲对鸟的喜爱。